



Somos Música

¡MENUDO
CONCIERTO!

Compañía

Somos Música es una compañía formada por pedagogos y músicos profesionales que trabajan para llevar la **música** a cada etapa de la **vida**.

Los espectáculos y actividades de Somos Música van dirigidos principalmente al **público infantil**, escolar y familiar, así como a personas con **discapacidad**. Trabajamos en diferentes salas y teatros de Zaragoza y Aragón así como en **centros educativos** y centros cívicos.





Nuestro **objetivo**

Difundir la **cultura** musical desde la primera infancia como elemento esencial en el desarrollo del **potencial humano** y como eje transversal para la educación emocional, la educación en valores y la transmisión de conocimientos de otras áreas, incentivando así nuevas **vocaciones** musicales y proporcionando a la sociedad un **futuro** musical enriquecedor.

“El fin del arte no debe ser otro que el de producir la emoción en todos los aspectos. La música no se hace para que se comprenda, sino para que se sienta”

Manuel de Falla



Equipo



Esther Blasco Creadora de **Somos Música**. Maestra de Piano y Lenguaje Musical y Coordinadora del departamento de Pedagogía del CEM Manuel de Falla. Diplomada en Magisterio de Educación Especial y formada en DanzaTerapia.

Lucía Lluçia Pianista dedicada a la pedagogía musical y dirección del CEM Manuel de Falla durante más de cuatro décadas. Hoy comparte su pasión por la música con la ilusión de una nueva generación de músicos en Somos Música.



Lorena Royo Profesora de Piano y Música y Movimiento en el CEM Manuel de Falla. Titulada por el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza y especializada en enseñanza musical para edades tempranas de la *Music Learning Theory* de E. Gordon. Máster en Formación del Profesorado de Música.

Jorge Murillo Cursa actualmente el Grado Superior de violín en la Universidad Alfonso X El Sabio. Concertino de la agrupación musical Camerata Contrapunto, miembro de la orquesta del Teatro Lírico de Zaragoza y colaborador de la Orquesta de Cámara del Bajo Aragón. Profesor de violín en el CEM Manuel de Falla.





María Biarge Cursa actualmente el Grado Superior de violonchelo en el Conservatorio Superior de Música de Aragón. Ha recibido masterclasses de Damián Martínez, Aldo Mata y Susana Stefanovic entre otros. Ha participado en numerosos cursos, festivales y concursos como el *Ingenium Academy* en Londres. Miembro de Musethica.

Jaime Soriano Cursa actualmente el Grado Superior de saxofón en Conservatorio Superior de Música de Aragón. Ha realizado cursos de perfeccionamiento con intérpretes internacionales como Tomás Jerez, Antonio Felipe Belijar o David Pons. Primer premio en el concurso *Saxteneum Fest* y en los VII y X concursos de interpretación del Conservatorio Profesional de Altea.



Paula Murillo inicia sus estudios de danza a los cinco años en la academia de María de Ávila. Colabora como bailarina principal con la formación orquestal *Camerata Contrapunto*. Actualmente continúa su formación en el estudio de danza Antonio Almenara donde también imparte clases de Preballet.

Pablo Lasala Actor, cantante y violinista especializado en Teatro Textual por la EMTZ. Titulado en violín por el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza. Compagina su actividad teatral con la participación en agrupaciones musicales como el grupo para eventos *Kairos*, la *JOBS* o la Orquesta del Teatro Lírico de Zaragoza.



¡MENUDO CONCIERTO!

¡Menudo Concierto! es un nuevo concepto de **concierto didáctico** en el que el pequeño público es el verdadero protagonista, participando activamente a lo largo de todo el concierto. Obras de distintos estilos y compositores, instrumentos, telas, colores, pompas de jabón y muchas más **sorpresas** harán disfrutar a niños y adultos a través de una divertida e **increíble historia** que nos hablará de **valores** como la amistad, la valentía, el esfuerzo, la tolerancia o la autoestima.



Música no sólo para **Escuchar**, sino también para **Ver**, porque ¡Menudo Concierto! expresa visualmente la musicalidad de cada interpretación a través de atractivos materiales, colores y texturas que introducirán al pequeño oyente en nuestro mágico mundo sonoro. ¡Y por supuesto Música para **Tocar**! Orquestar con instrumentos de pequeña percusión, coger un violín e incluso sentarse al piano de cola estará al alcance de todos.

Un **Ciclo de Conciertos** con diferentes temáticas e instrumentos.



Las cuatro estaciones de Sofía

Piano y violonchelo

* * *

Sofía sueña con ser una gran violonchelista y para ello deberá conseguir el amuleto mágico viajando por las cuatro estaciones.

* * *

Una historia sobre creer y luchar por los sueños.

El Pequeño Violinista

Piano y violín

* * *

Niños y niñas deberán ayudar al pequeño violinista a conseguir las cinco llaves que necesita para recuperar su violín

* * *

Una historia sobre valentía y el valor de la amistad.



El Dragón de la Música

Piano y saxofón

* * *

El Dragón de la Música necesita al pequeño público para que el Bosque Feliz vuelva a ser lo que era.

* * *

Una historia sobre ser uno mismo.

La leyenda de los Dos Reinos

Piano y violín

* * *

¿Qué es más importante la música o el silencio?

¿Tiene color la música?

Una antigua leyenda desvelará las respuestas.

* * *

Una historia sobre la tolerancia y el trabajo en equipo.





¡Música para
ver, oír,
tocar y sentir!





Somos Música